

CV Marina Félix

Televisão

Pós-produção - “Se Eu Quiser, Choro”, mini-série de Carolina Aguiar, RTP Lab
2025/26 - “FELP”, série RTP, realização Manuel Pureza

Cinema

2026 - “Mulher Metade”, curta-metragem de Liliana Araújo
2026 - “Entrecenas”, curta-metragem de Bruna Lemos
2026 - “Matriscoscas”, curta-metragem de Mara Antónia
2025 - “Noite Feliz”, curta-metragem de Fred Ferreira
2025 - “Paragem”, curta-metragem de Rodrigo Oliveira e Amélie Borges
2025 - “Agente Imobiliário Sem Casa Para Viver”, curta-metragem de Filipe Amorim
2025 - “No escuro não se abrem os olhos”, curta-metragem de Maria Parra
2025 - “Mãe”, curta-metragem de Carla de Miranda
2024 - “O Cadeireiro”, curta-metragem de Marina Félix
2024 - “O Elefante na Sala”, curta-metragem de André Lino
2024 - “Fico mais um pouco”, curta-metragem de João Pereira

Websérie

Pós-produção - “Sobras de Arte”, mini série de Rodrigo Carmona

Teatro

2025/26 - “The Jury Experience”, produção Fever e Cartola de Artistas
2023 - “Ponte 23 “- produção Associação Cultural Rastilho
2022 - “Ponte 20 “- produção Associação Cultural Rastilho
2011 - “As Criadas” - Jean Genet - encenação de David Silva
2011 - “Projecto Crisálida” - direção de Sara Franqueira
2006 - “Só... no Quartier Latin “ - encenação de Jorge Listopad
2005 - “Judas “- encenação de Jorge Listopad
2005 - “Deserto habitado” - encenação de Jorge Listopad
2005 - “Crisálida” - encenação de David Silva
2003 - “Além as Estrelas” - encenação de Sílvia Valentim
2002 - “Doce Veneno” - encenação de Jorge Caetano
2002 - “Um pouco mais alto, por favor ! “ - produção Associação Cultural Rastilho
2001 - “Esboço de Um Jardim Animado” - coordenação de Andrea Bertoni

Prémios

2024 - Melhor elenco, “Fico mais um pouco”, festival 48hfp Lisboa

Formação

Ongoing - Formação de voz na Diogo Pinto Vocal Studios
2026 - Laboratório “A Presença da Palavra na Dança”, com Henrique Furtado Vieira
2026 - Lab/Performance “Processo Quimérico”, com Marcelo Evelin.
2026 - Acting Through Song, com Madalena Alberto
2025 - Workshop de Lutas Cénicas, com Tiago Graça

2025 - Workshop de Commercial Auditioning, com Filipa Amaro
2024 - Curso Especialización en Asistencia de Dirección - FORMA Especialización in Cine y Artes Audiovisuales
2024 - Workshop Anatomia de Uma Personagem, com Manuel Pureza
2024 - Workshop de Interpretação para TV - Multicâmara, com Joaquim Horta
2024 - Workshop de Acting para Cinema, com Marie Brand
2024 - Workshop de Técnicas Vocais / Locução, com José Jorge Duarte
2024 - Workshop de Dobragem, com Rui de Sá
2024 - Workshop Intensivo, com Ricardo Neves-Neves
2023 - Workshop de Representação para Cinema, com David Bonneville
2023 - Workshop de Dobragem, com José Jorge Duarte
2004 - 2007 - Formação teatral, com Jorge Listopad
2006 - Aulas de voz, Salesianos de Lisboa
2004 - Workshop Cinema Digital Cinema Transversal – O Cinema do Corpo, com Cláudia Tomaz
2004 - Workshop de Performance e Improvisação, com Miguel Borges
2003 - Expressão Teatral, formação com Sílvia Valentim
2003 - Expressão Teatral Dramática, formação com Lúcia Sigalho
2002 - Workshop Formação de um Espectáculo, com Jorge Caetano
2001 - Workshop *Theatre – Space – Theatre*, com Andrea Bertoni

[SKILLS]

Idiomas: Português (nativo), Inglês (fluido), Italiano (fluido), Francês (básico).
Desportos: Yoga, Sports Climbing (Bouldering), Trekking, Canoa, Pesca de cana, Minigolf, Disk-golf, Badminton, Petanca, Bicicleta.
Instrumentos: Canto, Flauta de bisel.
Carta de condução: B1.